

Стивен Кинг



«Одна идея зажигает тысячу свечей»

«Нет ничего другого, что я хотел бы делать. Я стал писать рассказы, потому что люблю писать рассказы. Вот почему я это делаю. Я действительно не могу себе представить, что буду заниматься чем-то другим, и я не могу представить себе, что не буду заниматься тем, чем занимаюсь»

Стивен Кинг

Стивен Эдвин Кинг – американский писатель, работающий в различных жанрах, включая ужасы, детектив, фантастику, мистику и эпистолярную прозу; получил прозвище «Король ужасов».

Биография Стивена Кинга

Стивен Кинг появился на свет 21 сентября 1947 г. в американском городе Портленд (штат Мэн). Он рос в семье капитана торгового флота Дональда Эдварда Кинга и его супруги Нелли Рут Пиллсбери.

Творчество

Впервые Кинг начал писать еще в 7-летнем возрасте. Изначально он просто пересказывал на бумаге просмотренные им комиксы. Со временем, мать побудила его написать что-нибудь свое. В результате, мальчик сочинил 4 небольших рассказа о крольчонке. Мама похвалила сына за его труды и даже заплатила ему \$1 в качестве поощрения.

Образование

В 1966 г. Стивен успешно сдал экзамены в Университет штата Мэн, выбрав отделение английской литературы. Одновременно с этим он обучался в педагогическом колледже.

После окончания вуза, получив степень бакалавра, Стивен решил зарабатывать на жизнь писательством.

Но оно не приносило доходов. Осенью 1971 года молодой человек устроился учителем английского языка в одну из школ Хэмпдена в штате Мэн.

Первый роман

Он продолжал писать, но, кажется, начал терять уверенность в своих литературных способностях. Однажды супруга нашла в мусорном ящике выброшенную Стивом рукопись романа «Кэрри». Он выкинул черновик, не дописав произведение до конца.

Жена прочитала роман и упростила мужа завершить его. В 1974 году одно из издательств взялось за публикацию «Кэрри» и заплатило писателю гонорар размером в \$ 2500. Неожиданно для Стива роман понравился читателям.

Литературный успех

Так на Кинга свалились известность и возможность творить все свободное время, не переживая о финансовом состоянии. Затем из-под его пера начали выливаться еще более яркие произведения. Например, в 1974 году после переезда в Боулдер штата Колорадо Кинг написал роман «Сияние».

Интересные факты

В 1959 году вместе со старшим братом Дэвидом Кинг начал на старом мимеографе издавать собственную городскую информационно-развлекательную газету под названием «Листок Дэйва», продавалась она по пять центов за экземпляр.

Стивен подрабатывал в прачечной и получал мизерные гонорары от публикаций своих рассказов в журналах. И хотя семейство испытывало серьезные материальные трудности, Кинг продолжал писать.

В 1997 г. Стивен Кинг подписал контракт с издательством «Саймон энд Шустер», которое выплатило ему фантастический аванс в размере \$8 млн за книгу «Мешок с костями», а также обязывалось отдавать автору половину прибыли от продажи.

Кинг, С. 11/22/63 : [роман] / Стивен Кинг ; [Пер. с англ. В. А. Вебера]. – Москва : АСТ, 2017. – 796, [4] с.

Убийство президента Кеннеди стало самым трагическим событием американской истории XX века.

Тайна его до сих пор не раскрыта.

Но что, если случится чудо? Если появится возможность отправиться в прошлое и предотвратить катастрофу?

Это предстоит выяснить обычному учителю из маленького городка Джейку Эппингу, получившему доступ к временному порталу.

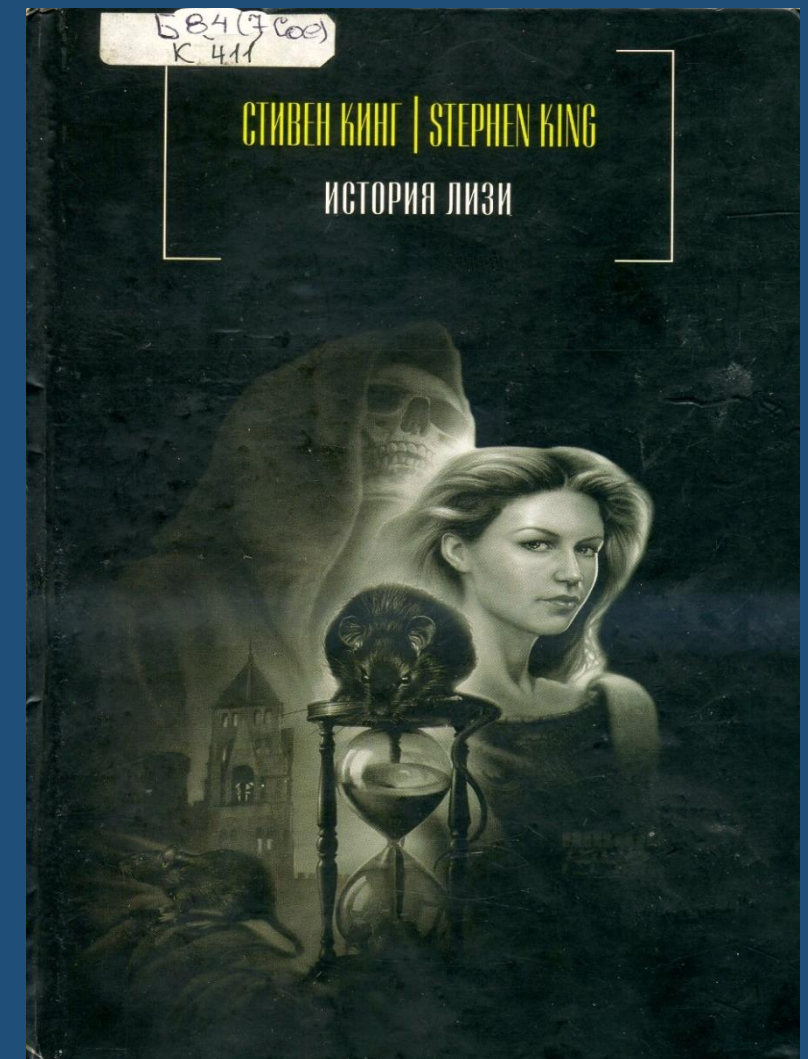
Его цель – спасти Кеннеди.

Но какова будет цена спасения?



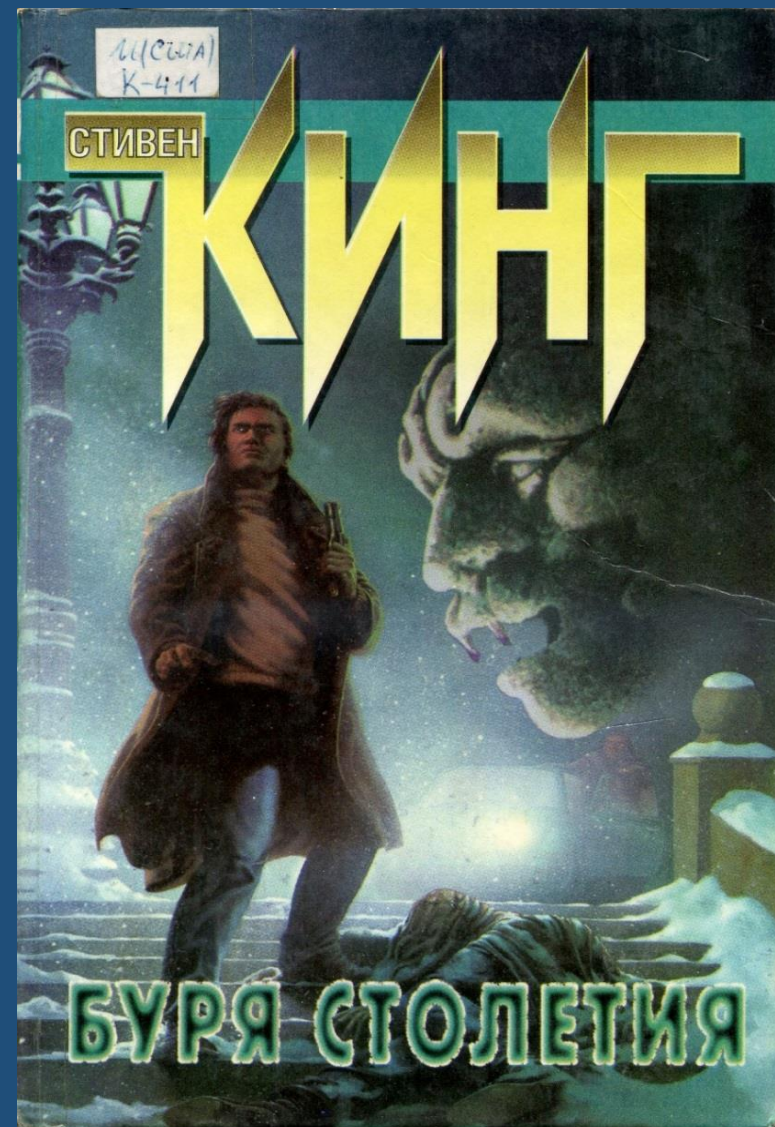
Кинг, С. История Лизи : [роман] / Стивен Кинг ; пер. с англ. В. А. Вебера. – Москва : АСТ : АСТ Москва, 2007. – 632, [8] с. – ISBN 978-5-17-044529-5 (АСТ), ISBN 978-5-9713-5228-0 (АСТ Москва).

Ужас, всю жизнь преследовавший знаменитого писателя Скотта Лэндона. Ужас, который достался в наследство ни о чем не подозревающей жене Лизи. Как погиб ее муж? Как он жил? В каких лабиринтах кошмара черпал вдохновение? С какими силами заключил тайный, страшный союз? Лизи снова и снова пытается ответить на эти вопросы — и все необратимее запутывается в паутине кошмара.



Кинг, С. Буря столетия : роман / Стивен Кинг ; пер. с англ. М. Б. Левина. – Москва : АСТ, 2001. – 381, [3] с. – ISBN 5-17-002002-3.

На маленький дальний островок идет буря. Страшная буря, сметающая все на своем пути. И вместе с бурей приходит Зло - странный человек, который убивает по какому-то лишь ему известному плану. Человек, который обладает чудовищной властью. Человек, который не уйдет, пока не получит то, за чем явился.



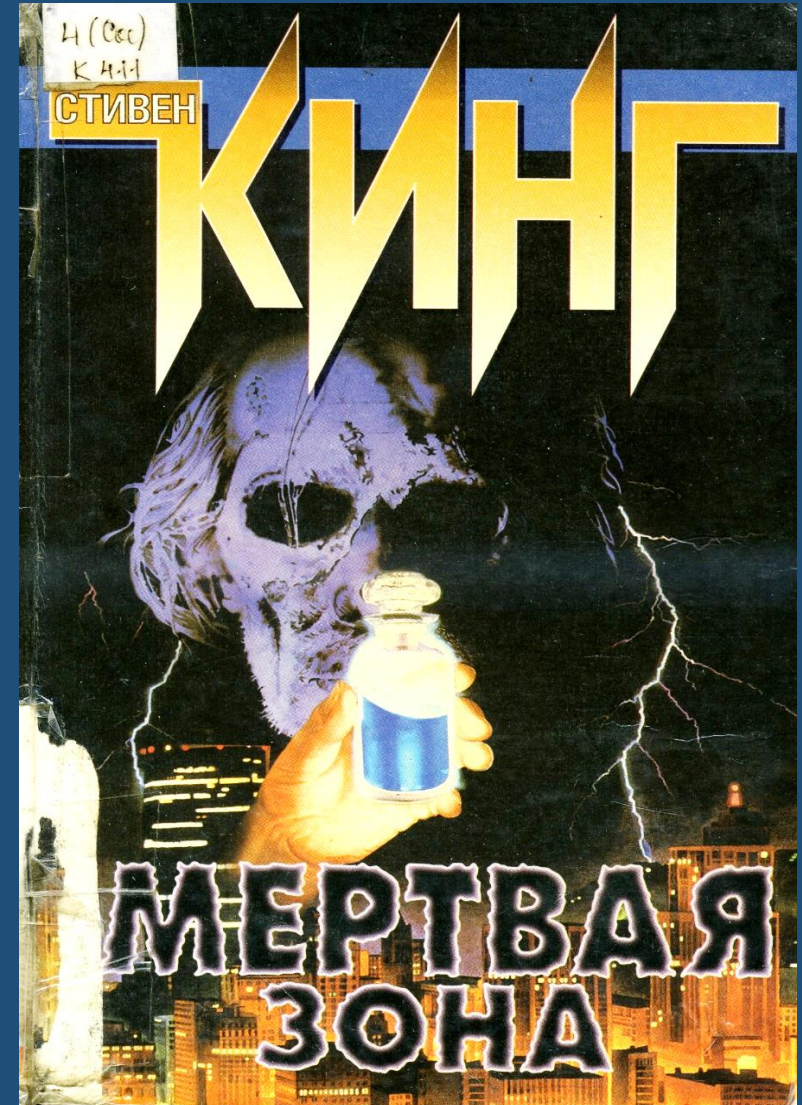
Кинг, С. Сияние : роман / Стивен Кинг ; пер с англ. – Москва : АСТ, – 1997. – 512 с. – ISBN 5-7841-0721-6.

Молодой писатель Джек Торранс устраивается на работу в горный отель «Оверлук» сторожем на зиму и к концу осени переезжает туда со своей семьёй: женой Венди и пятилетним сыном Дэнни. Шикарный отель пользуется дурной славой: в нем постоянно происходят странные и жуткие события.



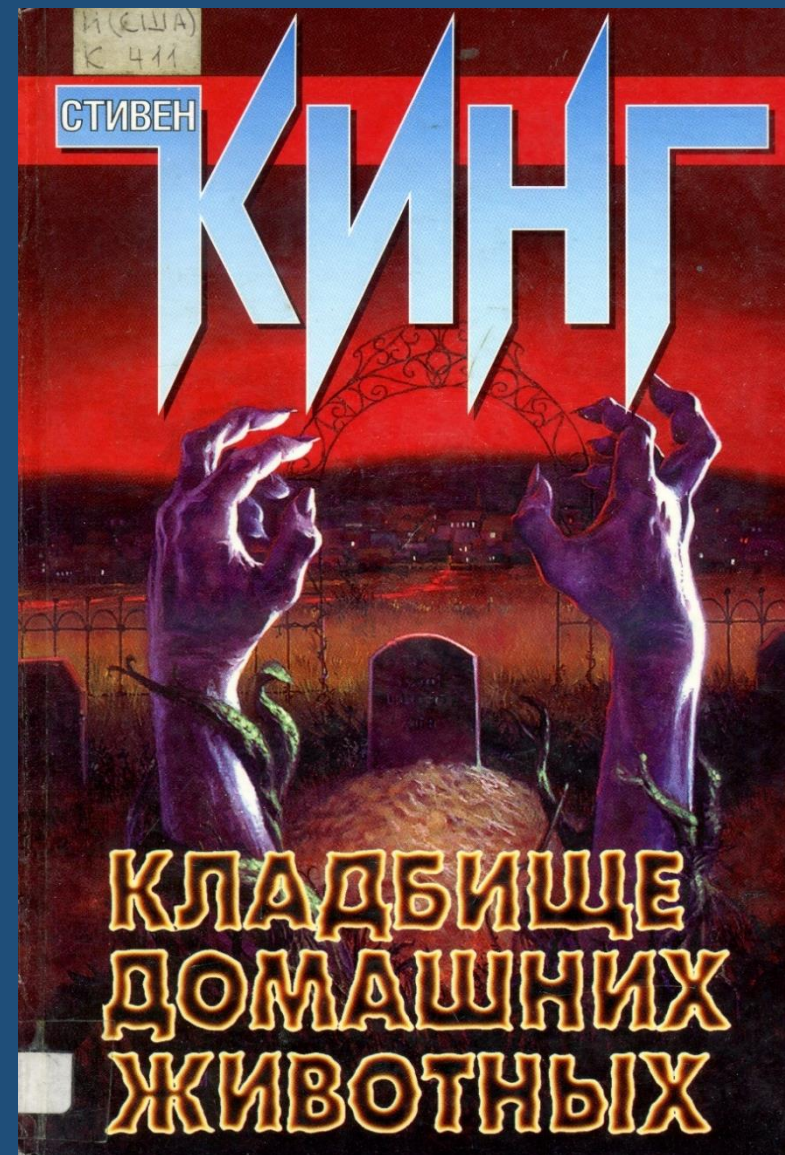
Кинг, С. Мертвая зона : роман / Стивен Кинг ; пер. с англ. О. Васильева, С. Таска. – Москва : АСТ, 1997. – 416 с. – ISBN 5-7841-0493-4.

Столкновение на льду обернулось для Джона Смита сотрясением мозга. С тех пор его стали преследовать жуткие видения: горящая резина и черный лед. Но вдобавок он приобрел сверхъестественные способности, которыми обладают лишь экстрасенсы. И вскоре выяснилось, что только Джон Смит может остановить неразборчивого в средствах политика, рвущегося к власти.



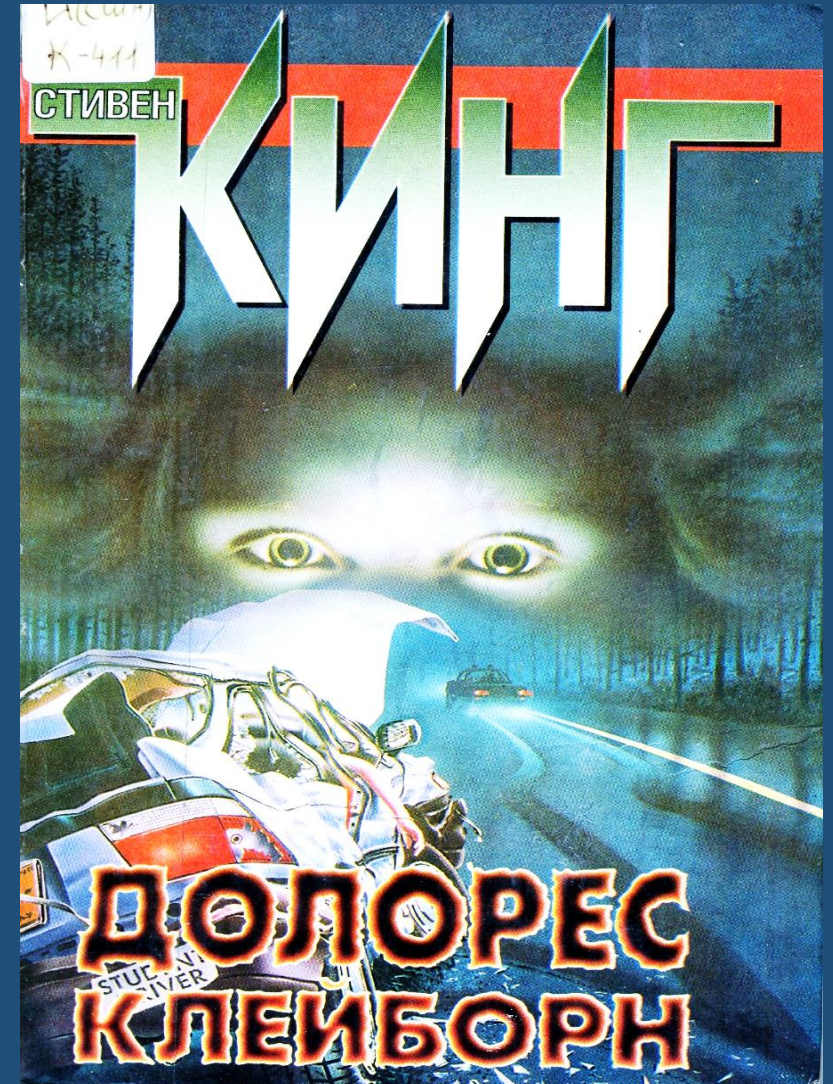
Кинг, С. Кладбище домашних животных : роман : пер с англ. / Стивен Кинг – Москва : АСТ, 2004. – 379, [5] с. – ISBN 5-17-012946-7.

Луис Крид и не предполагал, чем обернется для него и его семьи переезд в новый дом. До сих пор он даже не слышал о Вендиго — зловещем духе индейских легенд. И уж тем более не догадывался, что рядом с этим домом находится кладбище домашних животных. Однако очень скоро ему пришлось пожалеть о своем неведении.



Кинг, С. Долорес Клейборн : роман / Стивен Кинг ; пер. с англ. И. Г. Гуровой. – Москва : АСТ-ЛТД, Мир,1997. – 416 с. – ISBN 5-03095-269-6 (Мир), ISBN 5-15-000209-7 (АСТ).

Убийцы не монстры и не нелюди, не жуткие выродки. Они живут среди нас, кажутся обычными людьми, и ничто в них до поры до времени не предвещает грядущего кошмара. Почему же внезапно убийца преступает важнейший нравственный закон человеческого бытия?



Кинг, С. Ловец снов : [фантаст. роман] / Стивен Кинг ; пер. с англ. Т. А. Перцевой. – Москва : АСТ, 2005. – 733 с. – ISBN 5-17-021143-0.

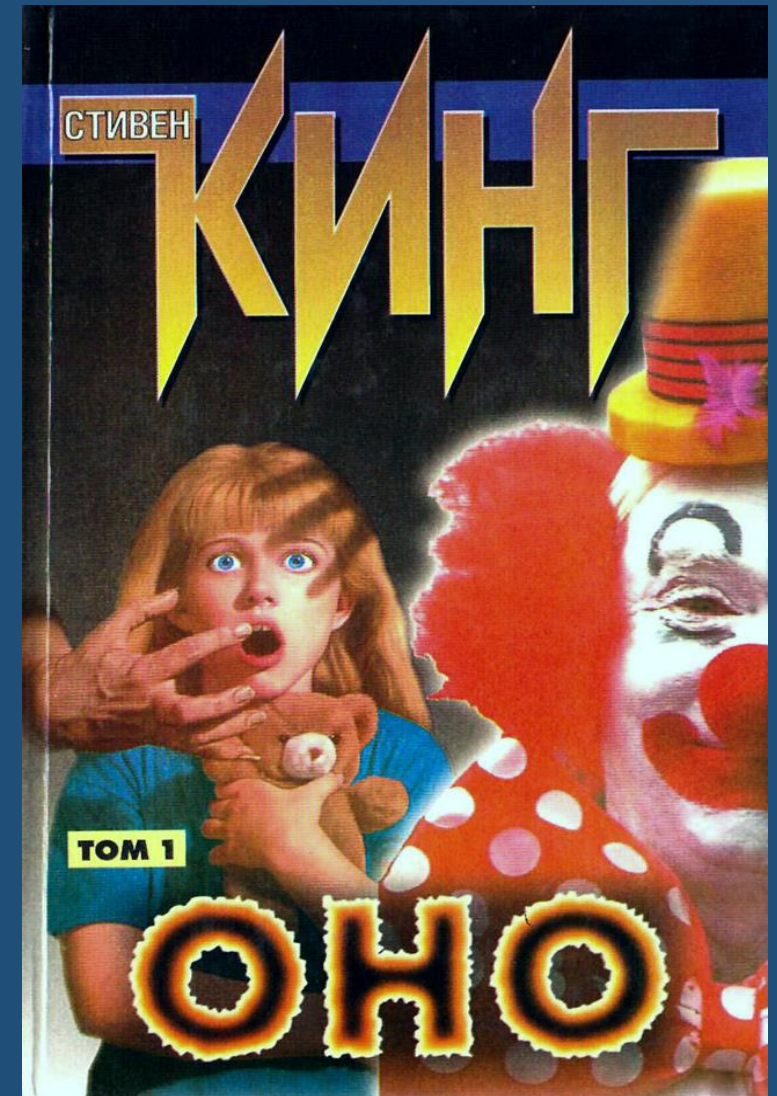
Бред странного, безумного человека, ворвавшегося в лагерь четверых охотников, — это лишь первый шаг четверых друзей в мир кошмара, далеко превосходящего человеческое понимание. В мир крошечного Ада, правит которым Зло. Абсолютное Зло, пришедшее, дабы нести людям гибель и страх. Зло, единственное оружие против которого кроется в тайной магии старинного индейского амулета — «Ловца снов».



Кинг, С. Оно : роман. В 2 томах. Т. 1 / Стивен Кинг ; пер. с англ. – Москва : АСТ, 2001. – 416 с. – ISBN 5-17-005894-2.

В маленьком провинциальном городке Дерри много лет назад семерым подросткам пришлось столкнуться с кромешным ужасом - живым воплощением ада.

Прошли годы. Подростки повзрослели, и ничто, казалось, не предвещало новой беды. Но кошмар прошлого вернулся, неведомая сила повлекла семерых друзей назад, в новую битву со Злом. Ибо в Дерри опять льется кровь, и бесследно исчезают люди. Ибо вернулось порождение ночного кошмара, настолько невероятное, что даже не имеет имени.



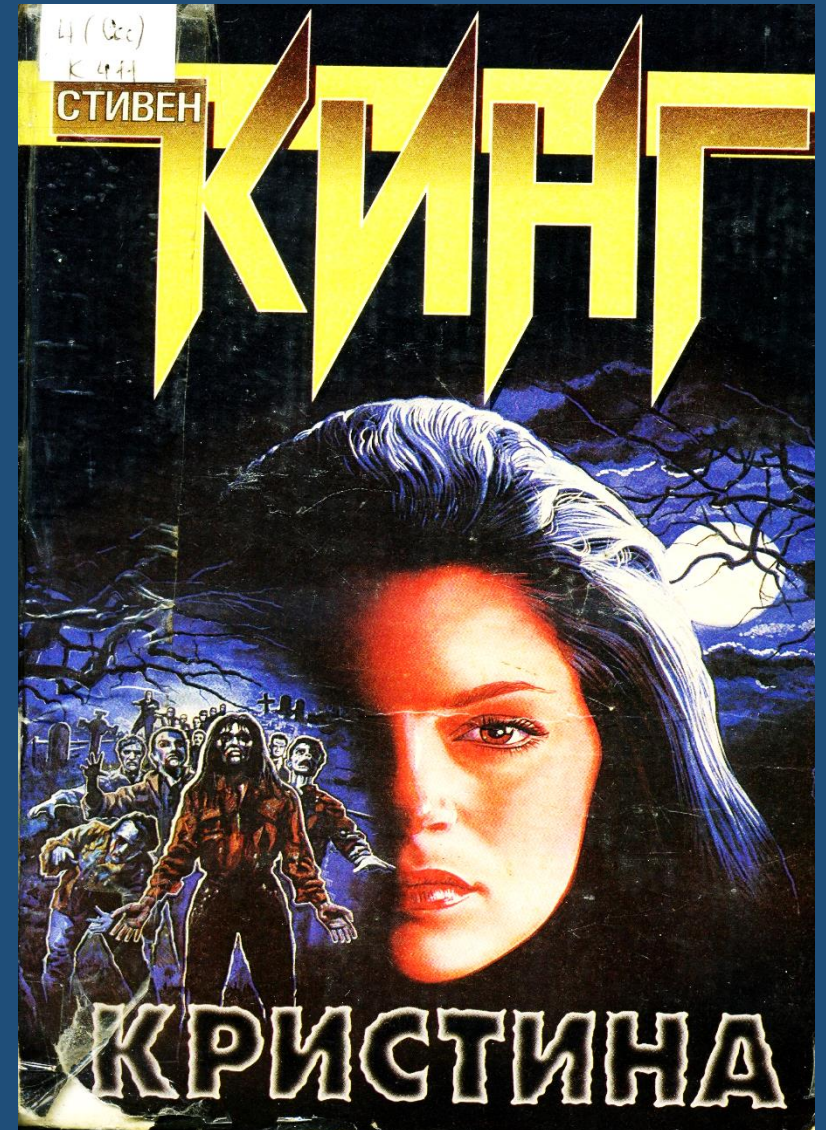
Кинг, С. Стрелок. Извлечение троих. (Цикл «Темная башня») : романы / Стивен Кинг ; пер. с англ. Т. Покидаевой. – Москва : АСТ, Мир, 1997. – 592 с. – ISBN 5-03-003192-8.

Юный Роланд - последний благородный рыцарь в мире, «сдвинувшемся с места». Ему во что бы то ни стало нужно найти Темную Башню - средоточие Силы, краеугольный камень мироздания. Когда-нибудь он отыщет эту башню, а пока ему предстоит долгий и опасный путь - путь по миру, которым правит черная магия, по миру, из которого порой открываются двери в нашу реальность.



Кинг, С. Кристина : роман / Стивен Кинг ; пер с англ. – Москва : АСТ, 1997. – 512 с. – ISBN 5-7841-0347-4.

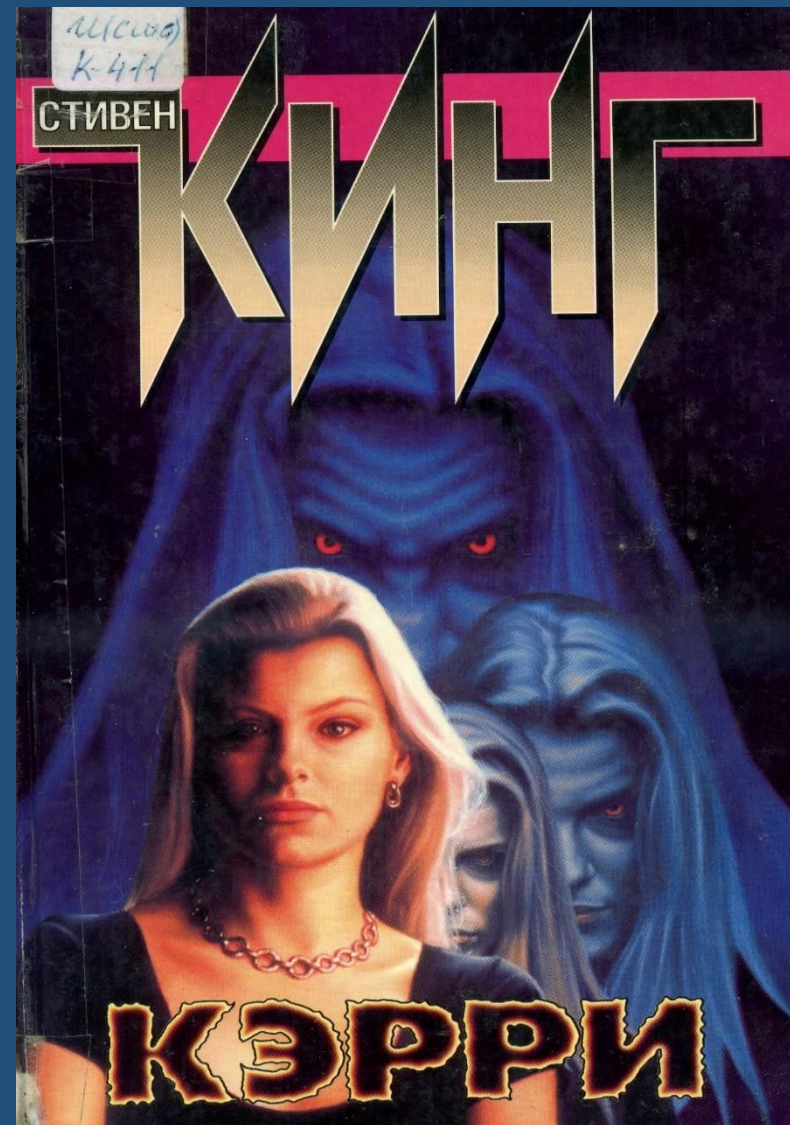
Кристина - не женщина, но Эрни Каннингем любит ее до безумия. Кристина - не женщина, но подруга Эрни с первого взгляда понимает, что это ее соперница. Кристина - не женщина, но родители Эрни вынуждены делить с ней сына.



Кинг, С. Кэрри : роман / Стивен Кинг ; пер. с англ. – А. И. Корженевского. – Москва : АСТ, 2001. – 320 с. – ISBN 5-17-005601-X.

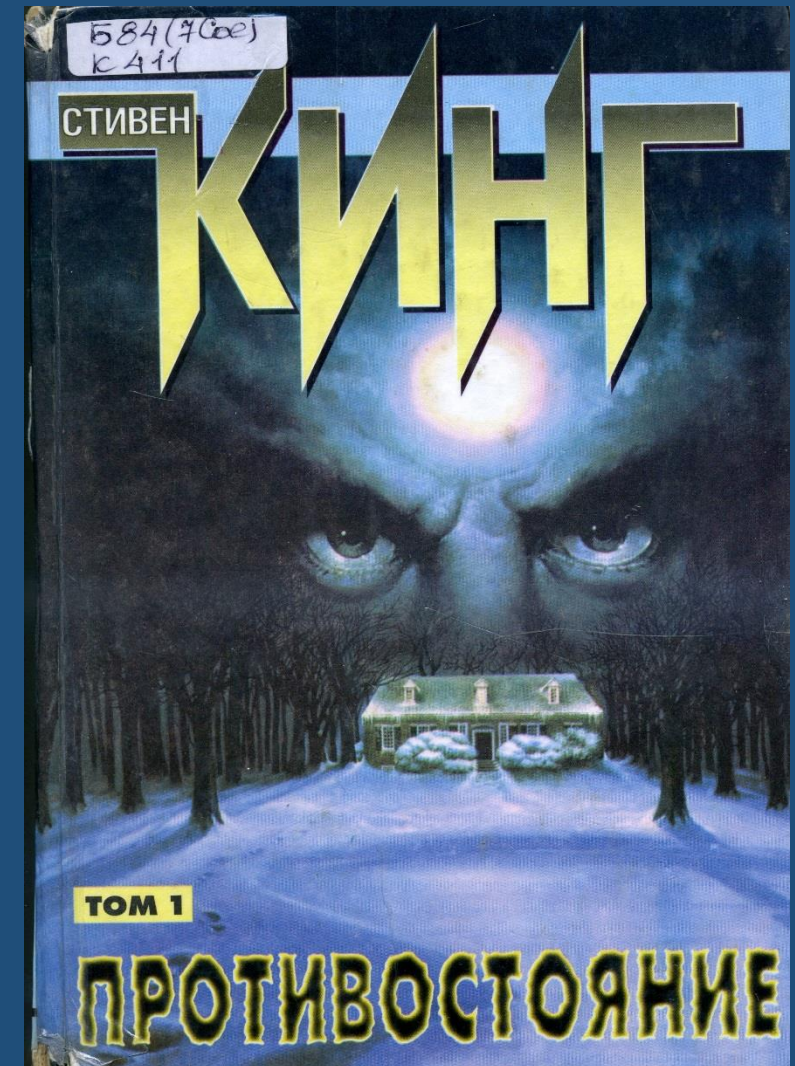
Маленький провинциальный городок в Новой Англии в одночасье становится «мертвым городом». На улицах лежат трупы, над домами бушует смертоносное пламя. И весь этот кошмар огненного Апокалипсиса — дело рук одного человека, девушки Кэрри, жалкой, запуганной дочери чудаковатой вдовы. Долгие годы дремал в Кэрри талант телекинеза, чтобы однажды проснуться.

И тогда в городок пришла смерть.



Кинг, С. Противостояние : роман. В 2-х т. Т. 1 / Стивен Кинг ; пер. с англ. Ф. Б. Сарнова. – Москва : Фирма АСТ, Мир, 1998. – 544 с. – ISBN 5-03-003093-X (Мир), ISBN 5-237-01354-6.

Из секретной лаборатории министерства обороны США в результате трагической случайности вырвался на свободу опаснейший вирус. Последствия оказались катастрофическими - страна почти обезлюдела. Немногие уцелевшие разделились на два лагеря: одни остались верны идеалам прошлого, другие примкнули к загадочного Черному Человеку, который стремился к мировому господству. Так началось противостояние.



Кинг, С. Худеющий : роман / Стивен Кинг ; пер. с англ. – Москва : Фирма АСТ, 1998.
– 416 с. – ISBN 5-237-01220-5.

Ужас, что пришел в сытый богатый городок, принял одно из самых древних обличий в мире обличье цыганского табора. Цыгане, вечные бродяги, за мелкие монеты развлекающие толпу, владеют стародавними секретами черного колдовского искусства. И когда довольный жизнью адвокат Билли Халлек случайно сбивает старуху из табора и не несет наказания за случившееся, цыганский барон наказывает его сам. Расплата за содеянное такова, что Билли еще тысячу раз пожалеет, что остался в живых, ибо смерть была бы милостью.



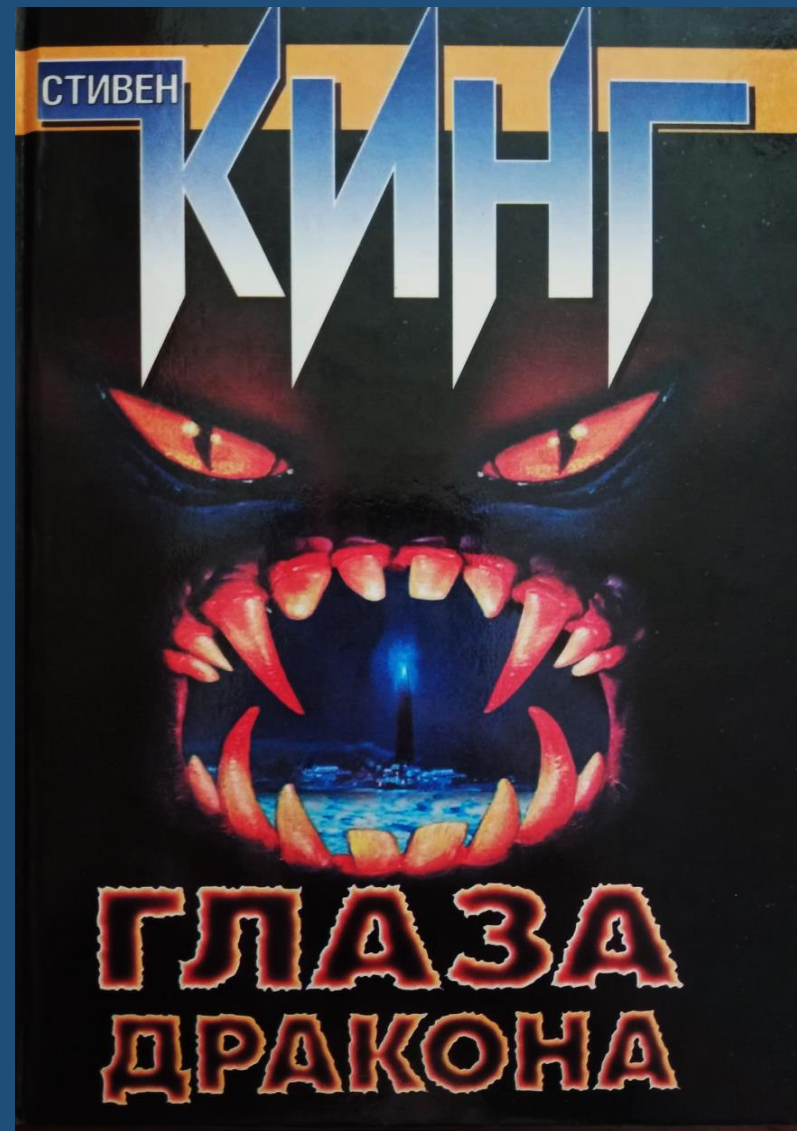
Кинг, С. Темная половина : роман / Стивен Кинг ; пер с англ. Ф. Б. Сарнова. – Москва. – АСТ-ЛТД, Мир, 1997. – 560 с. – ISBN 5-03-003085-9 (Мир), ISBN 5-15-000133-3 (АСТ).

Известный писатель Тэд Бюмонт выпустил несколько книг под псевдонимом Джордж Старк. А затем — «похоронил» свой псевдоним: на местном кладбище даже появилась могила Старка. Но случилось так, что Старк воскрес, и жизнь Тэда Бюмонта превратилась в нескончаемый кошмар.



Кинг, С. Глаза дракона : роман и рассказы / Стивен Кинг ; пер. с англ. – Москва : АСТ-ЛТД, 1997. – 448 с. – ISBN 5-15-000189-9.

Однажды в королевство пришел ужас. В королевство, где рвется к трону медленно теряющий рассудок принц. В королевство, где поселился могущественный черный маг — сын Тьмы, посланник самого Сатаны. В королевство, где в каменной башне томится законный наследник трона, обреченный на медленную гибель. В королевство, над которым постепенно собираются черные тучи воплощенного Зла.



Кинг, С. Дорожные работы. Бегущий человек : романы / Стивен Кинг ; пер с англ. – Москва : Фирма АСТ, 1998. – 608 с. – ISBN 5-237-00453-9.

В обычном маленьком городке живет обычный человек, медленно, но верно погружающийся в пучину черной ненависти к себе и окружающим. Нужен всего лишь повод, чтобы ненависть выплеснулась на волю потоком хлещущей крови. И когда повод находится, обычного человека, ставшего убийцей, уже не остановить.

Америка превратилась в ад. Люди умирают от голода, и единственный способ заработать - принять участие в самой чудовищной из игр, порожденной извращенным разумом садиста, в шоу современных гладиаторов, где слабые просто не доживают до финала.

