

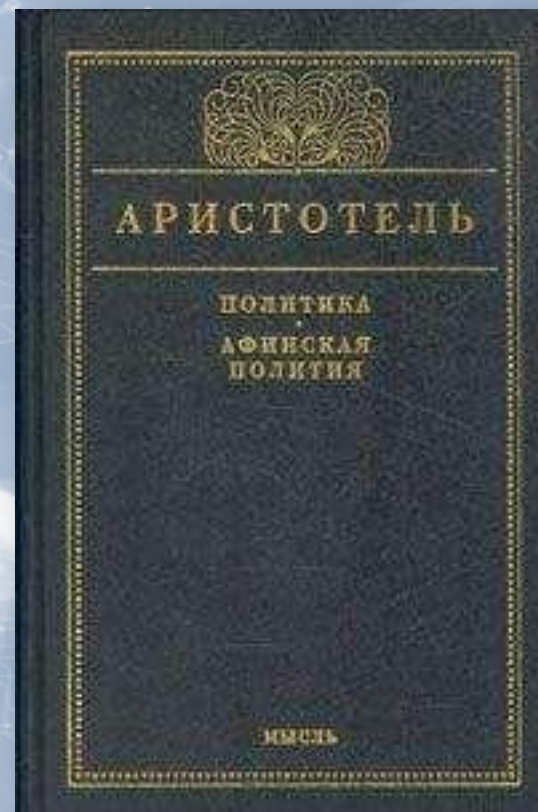
Наука - это организованные знания, мудрость - это организованная жизнь.

Иммануил Кант



Аристотель Политика. Афинская политика / Предисл. Е. И. Темнова. – Москва : Мысль, 1997. – 458, [1] с. – ISBN 5-244-00852-8.

Том избранных сочинений Аристотеля включает труды, посвященные проблемам политики, государства, права, власти. Теоретические построения великого мыслителя, их богатое и разнообразное содержание высоко оценены человечеством и являются важнейшим первоисточником для изучения не только истории античной Греции, но и актуальных вопросов политического развития в современном мире.

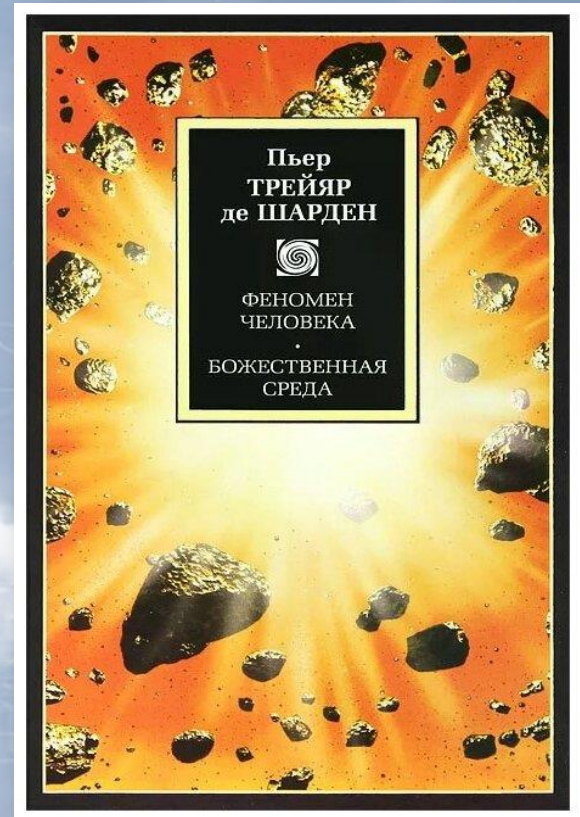


Место хранения: Читальный зал учебной литературы

Тейяр де Шарден, П. Божественная среда / П. Тейяр де Шарден. – Москва : АСТ : Астрель, 2011. – 446, [2] с. – (Philosophy). – ISBN 978-5-17-060347-3 («ООО АСТ»), ISBN 978-5-271-38012-9 (ООО «Астрель»).

Мари Жозеф Пьер Тейяр де Шарден (1885-1955) – один из виднейших представителей теологической философии XX столетия. Идеализм Тейяра де Шардена – это идеализм, ключевые слова – «Вселенная, пронизанная Богом». Философия здесь становится почти поэтической в своем романтическом радикализме. Пересказывать основные постулаты этой концепции – невозможно, да и незачем, лучше попросту прочитать и осмыслить произведения Тейяра самостоятельно.

В своей философской работе «Феномен человека» французский биолог и гуманист развивает теорию возникновения на Земле жизни и появления Разума, а также пытается дать долгосрочный прогноз развития нашей цивилизации в биологическом и интеллектуальном плане.



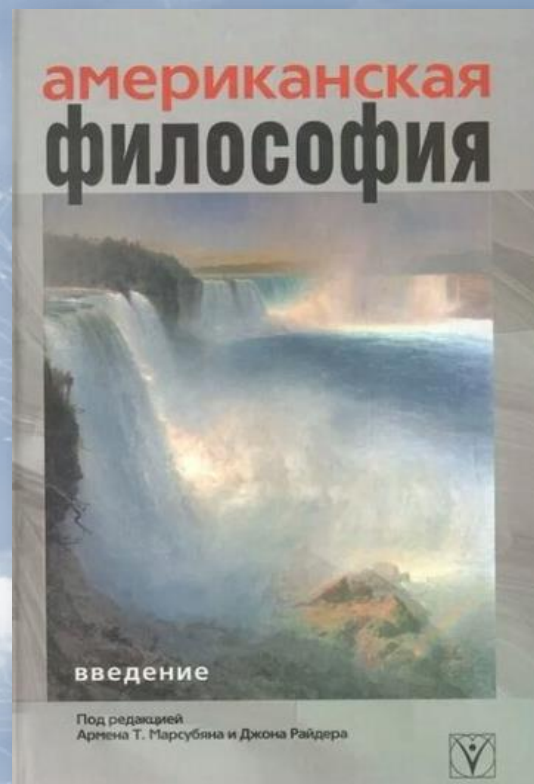
Место хранения: Читальный зал учебной литературы

Американская философия. Введение / под ред. Армена Т. Марсубяна, Джона Райдера. – Москва : Идея-Пресс, 2008. – 576 с. – ISBN 978-5-903927-03-6.

Американская философия. Введение – наиболее смелое из имеющихся на сегодняшний день описаний американской философской мысли.

Книга состоит из 23 глав, написанных ведущими философами специально для данного издания, и предлагает обзор основных философских направлений в Америке в XVIII, XIX и XX вв., в частности, идеализма, прагматизма и натурализма. Кроме того, в поле зрения авторов находятся главные фигуры американской философской мысли – от Чарльза С. Пирса до Джастиса Баклера, а также важные философские темы, такие как религия, образование и искусство. Каждая глава сопровождается библиографией, призванной направить и облегчить дальнейшее исследование.

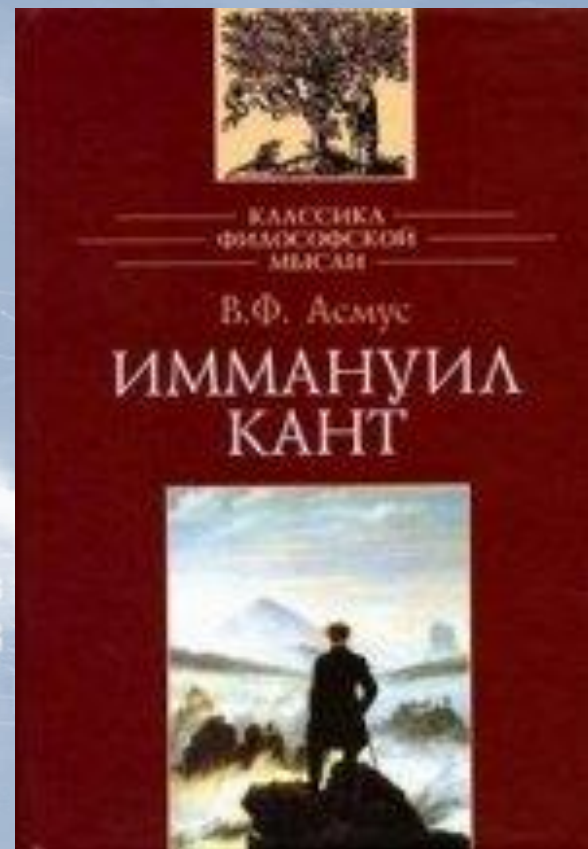
Книга, взятая как единое целое, всесторонне освещает историю философской мысли в Америке и представляет интерес как для студента, так и для исследователя американской философии.



Место хранения: Читальный зал учебной литературы

Асмус, В. Ф. Иммануил Кант / В. Ф. Асмус. – Москва : Высшая школа, 2005. – 439 с. – (Классика философской мысли). – ISBN 5-06-004516-1.

Книга выдающегося историка философии посвящена исследованию творческого наследия Иммануила Канта – великого немецкого мыслителя, внесшего огромный вклад в историю мировой культуры, творца космогонической гипотезы, основоположника немецкой классической философии, родоначальника диалектического идеализма. Работа, написанная к 250-летию со дня рождения философа, сохраняет свою ценность до сих пор. Она характеризует все основные аспекты мировоззрения Канта.

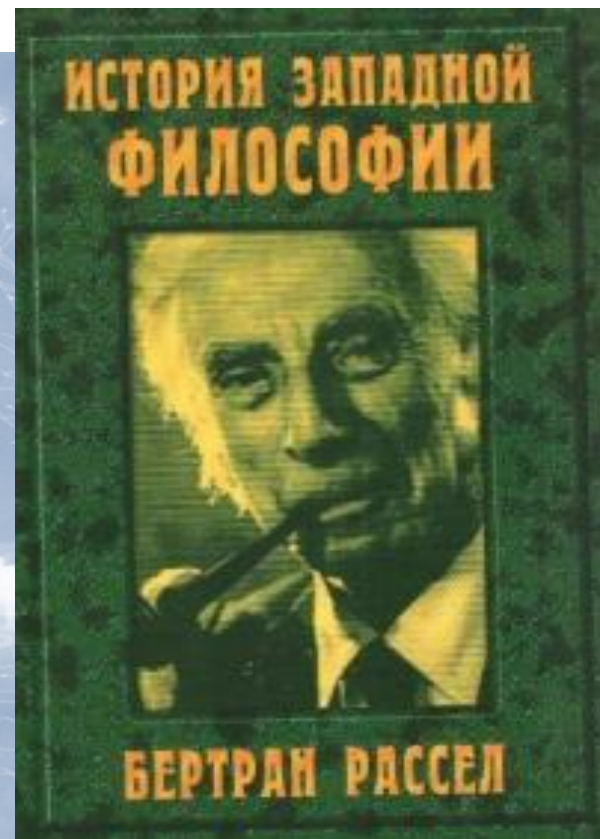


Место хранения: Читальный зал учебной литературы

Рассел, Б. История западной философии. В 3 кн. : 4-е изд., стер. / Подгот. Текста В. В. Целищева. – Новосибирск : Сиб. унив. изд-во, 2003. – 992 с. – ISBN 5-94087-078-3.

«История западной философии» Бертрانا Рассела широко известна не только специалистам, но и широкому кругу читателей как одно из самых удачных изложений истории философии.

Автор книги – крупный математик, выдающийся философ и общественный деятель XX века, лауреат Нобелевской премии в области литературы. При подготовке текста уточнен перевод с английского языка, восстановлены все пропущенные места, в том числе глава о К. Марксе.



Место хранения: Читальный зал учебной литературы

Бердяев, Н. А. Смысл Творчества. Опыт оправдания человека / Н. А. Бердяев. – Москва : ООО АСТ ; Харьков : Фолио, 2004. – 678, [10] с. – (Philosophy). – ISBN 5-17-025517-9 («ООО АСТ»), ISBN 966-03-2663-7 («Фолио»).

Опубликованный в 1916 году «Смысл творчества. Опыт оправдания человека» включает в себе итог предыдущих исканий Н. Бердяева и открывает перспективу разворачивания уже самостоятельной и оригинальной его философии. В этом произведении «религиозная философия» Н. Бердяева, созданная в ситуации конфликта с официальной православной церковью, впервые была вполне осознана и выражена. Центральным же стержнем «Смысла творчества» становится идея творчества как откровения человека, как совместно с Богом продолжающегося творения и человек поставлен в центр бытия.

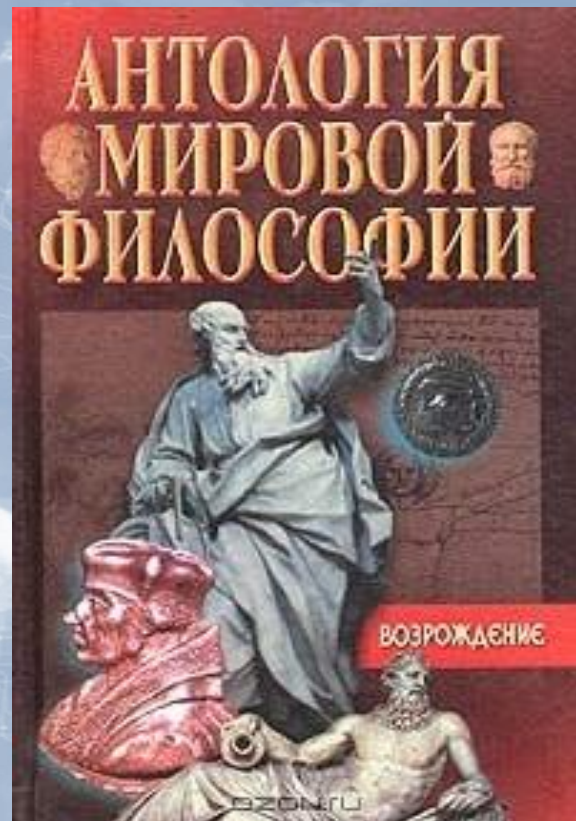


Место хранения: Читальный зал учебной литературы

Антология мировой философии. Возрождение. – мн. : Харвест ; Москва : ООО АСТ, 2001. – 928 с. – ISBN 985-13-0099-3.

Данная книга представляет собой переработанное и дополненное переиздание второго тома Антологии мировой философии, который вышел в свет в 1970 г. и с тех пор стал существенным подспорьем в образовательном процессе, представляя собой введение к самостоятельному изучению источников. В издание вошли тексты выдающихся представителей философской мысли XV-XVIII вв., своими трудами заложивших основы развития философии и конкретных наук в Новое время и в XIX в.

Книга будет очень полезна учащимся и студентам вузов, а также самому широкому кругу интересующихся развитием человеческой мысли, научного познания, судьбами научно-технологического развития в современную эпоху социальных перемен.

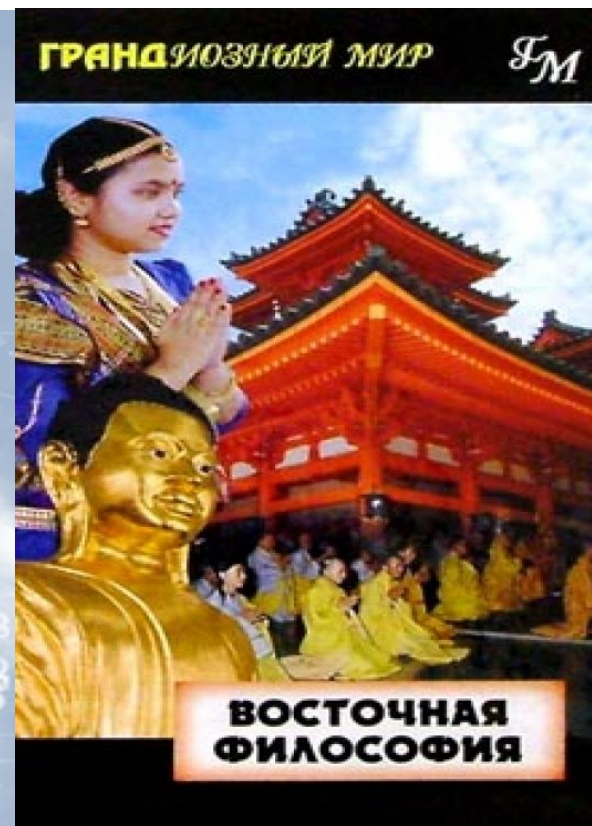


Место хранения: Читальный зал учебной литературы

Томпсон, М Восточная философия / М. Томпсон. – Пер. с англ. Ю. Бондарева. – Москва : ФАИР-ПРЕСС, 2002. – 384 с. – (Грандиозный мир). – ISBN 5-8183-0175-03 (рус.), ISBN 0-340-72126-X (англ.).

Доктор Мел Томпсон, специалист по философии, вероисповеданиям и этике, посвятил свою книгу описанию фундаментальных религиозных и философских традиций, зародившихся в Индостане и на Дальнем Востоке более трех тысяч лет назад и существующих ныне как неотъемлемая часть общемировой культуры. Он знакомит с индуизмом, джайнизмом и буддизмом, которыми одарила человечество индийская философия, конфуцианством и даосизмом, сформировавшими китайскую школу мысли, религиозно-философскими традициями тантризма и дзэн-буддизма.

Этот труд не религиозное исследование. По замыслу автора, книга должна «подогреть аппетит» к изучению философии Востока и дать возможность прочувствовать параллели между мыслью Запада и мудростью Востока.

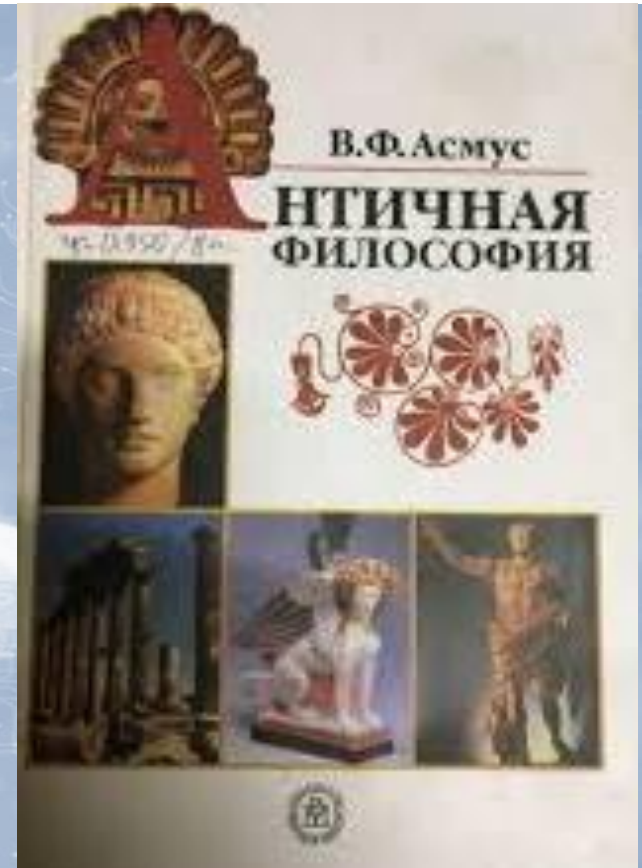


Место хранения: Читальный зал учебной литературы

Асмус, В. Ф. Античная философия. История философии / В.Ф. Асмус. – 3-е изд. – Москва : Высш. Шк., 2003. – 400 с. – ISBN 5-06-003049-0.

В работе выдающегося отечественного историка философии (2-е изд. – 1976 г.) подробно рассматривается развитие античной философии от периода становления (милетская и пифагорейская школы) к взлету высокой классики (Сократ, Платон, Аристотель) и далее к учениям эпохи эллинизма (стоицизм, скептицизм, эпикуреизм).

Завершает исследование обзор эволюции неоплатонизма, оказавшего особое влияние на становление христианской патристики.



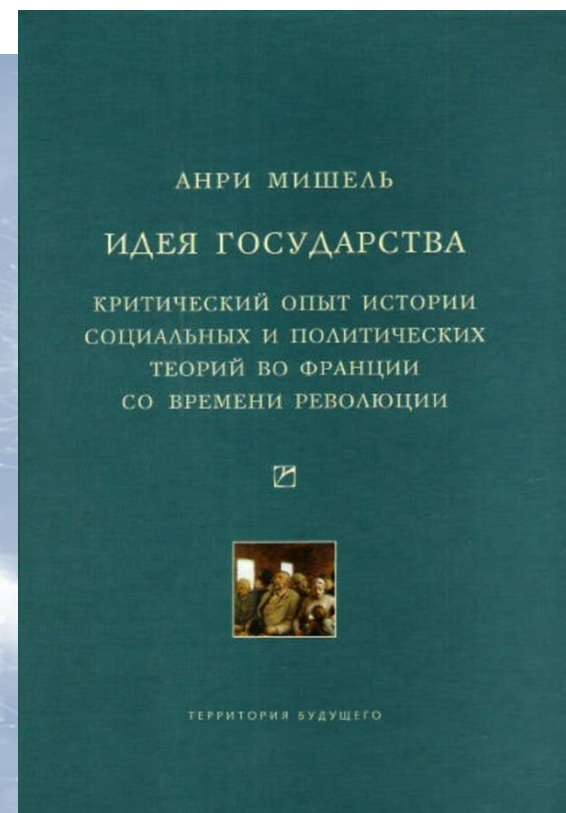
Место хранения: Читальный зал учебной литературы

Мишель, А. Идея государства. Критический опыт истории социальных и политических теорий во Франции со времени революции / А. Мишель. – Москва : Издательский дом «Территория будущего», 2008. – (Серия «Университетская библиотека Александра Погорельского»). – 536 с. – ISBN 5-91129-012-X.

«Идея государства» – самая известная работа французского философа, историка государства и права Анри Мишеля. В этой книге он стремился выявить естественные связи учений о государстве у представителей различных направлений философской и научной мысли и различных эпох, а также связи выдвигаемых ими учений с общим развитием философии и общества в целом. В начале XX в.

«Идея государства» занимала почетное место среди наиболее актуальных философских трудов и была настольной книгой для всех, кто сколько-нибудь серьезно интересовался философскими учениями о государстве. Несомненным доказательством этой популярности служит то, что за первые три года после первой публикации книга переиздавалась больше десяти раз.

Неослабевающий интерес к наследию Анри Мишеля объясняется тем, что его внимание было сосредоточено на непреходящих проблемах – соотношении власти и свободы, прав и обязанностей личности, поиске оптимального баланса между интересами общества и составляющих его людей.

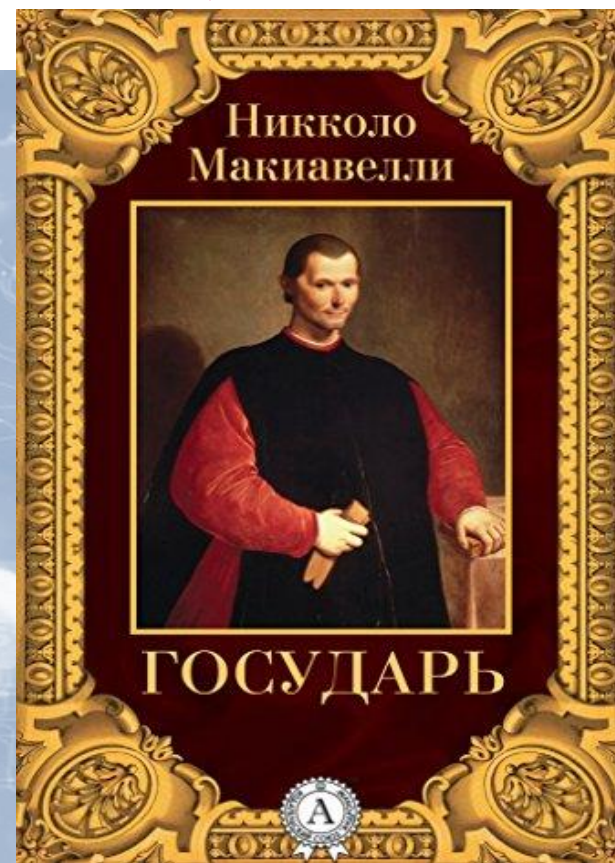


Место хранения: Читальный зал учебной литературы

Макиавелли, Н. Государь / Н. Макиавелли; пер. с итал. К. А. Тананушко. – Москва : ООО АСТ, 2002. – 704 с. – (Классическая мысль). – ISBN 5-17-014439-3.

Самым известным произведением Никколо Макиавелли стал трактат «Государь». Именно этот труд в 1559 г. католическая церковь внесла в список запрещенных книг, ибо Макиавелли создал учение о последовательно светском государстве, свободном от церковной морали.

Философ полагал, что в борьбе за упрочение государства допустимы любые средства. В своем трактате Макиавелли учит не только тому, как управлять государством, но и как лучше завоевывать другие страны, управлять армией и содержать войска.

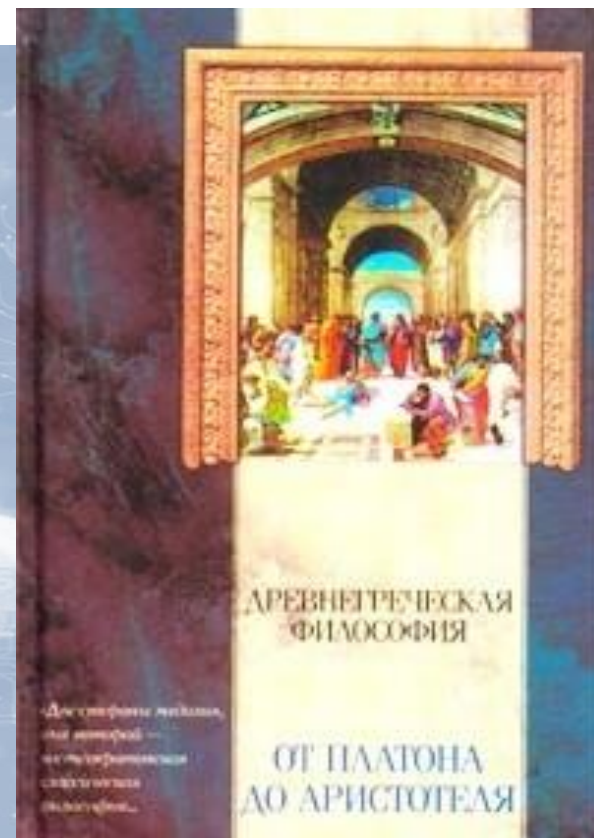


Место хранения: Читальный зал учебной литературы

Древнегреческая философия: От Платона до Аристотеля / Пер. с лат. И древнегреч. – Москва : ООО АСТ; Харьков: «Фолио», 2003. – 829, [3] с. – (Классическая мысль). – ISBN 5-17-017103-X («ООО АСТ»), ISBN 966-03-0362-9 («Фолио»).

Платон и Аристотель...

Ключевые фигуры древнегреческой философии. Учитель, создавший свою, абсолютно уникальную как по форме, так и по содержанию концепцию видения мира, - и талантливейший из его учеников, который противопоставил теории своего учителя - иную, диаметрально противоположную и при этом не менее четко аргументированную логически.



Место хранения: Читальный зал учебной литературы