



*Пропахшие порохом
тучи неслись,
пролившись свинцом с
небосвода...*

Выставка посвящена
Великой Отечественной войне



Великая Отечественная война в русской литературе. –
Москва : Астель, 2012. – 461, [3] с. – ISBN 978-5-271-04947-7.

**В книгу вошли
произведения о Великой
Отечественной войне:
«Обелиск» В. Быкова;
«Убиты под Москвой»
К. Воробьева;
«В окопах Сталинграда»
В. Некрасова.**



Место хранения: Абонемент художественной литературы



Березко, Г. С. Ночь полководца / Г. С. Березко. А зори здесь тихие... / Б. Л. Васильев. – Москва : Правда, 1991. – 448 с. – ISBN 5-253-00231-6.

Действие повести «А зори здесь тихие...» разворачивается летом 1942 года в карельской деревне, где расположена зенитная батарея. Здесь, вдали от линии фронта, кажется ничего не угрожает девушкам. Но вот звучит боевая тревога – поблизости замечен фашистский десант. Пять вооруженных старыми винтовками девушек и старшина с наганом останавливают продвижение хорошо вооруженных диверсантов.



Место хранения: Абонемент художественной литературы

Шолохов, М. А. Они сражались за Родину / М. А. Шолохов. – Москва : Современник, 1981. – 77 с.

Июль 1942 года. На подступах к Сталинграду обескровленные, измотанные советские войска ведут тяжелые оборонительные бои, неся огромные потери... Книга рассказывает о подвиге рядовых солдат, любви к родной земле, об истинной цене **ПОБЕДЫ...**



Место хранения: Абонемент художественной литературы



Шолохов, М. А. Наука ненависти. Они сражались за Родину. Судьба человека. / М. А. Шолохов. – Москва : Современник. – 1975. – 315 с.

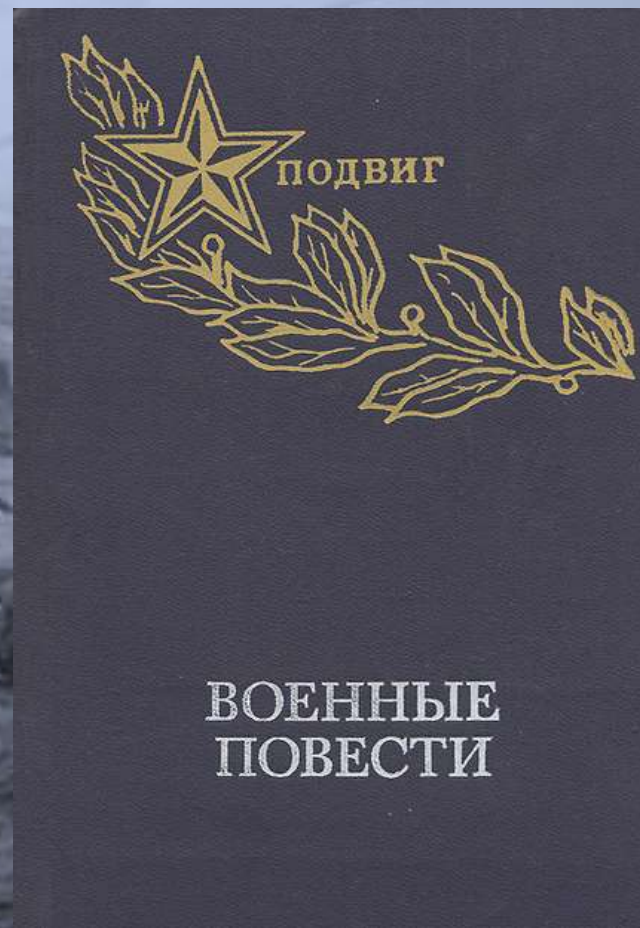
Замечательные слова автора книги определяют ее содержание: «И если любовь к Родине хранится у нас в сердцах и будет храниться до тех пор, пока эти сердца бьются, то ненависть к врагам всегда мы носим на кончиках штыков».



Место хранения: Абонемент художественной литературы

Военные повести. – Москва : Советская Россия, 1975. – 544 с.

В сборник вошли произведения известных советских писателей: Михаила Алексеева, Виктора Астафьева, Эммануила Казакевича, Владимира Богомолова, Юрия Гончарова, Сергея Никитина.



Место хранения: Абонемент художественной литературы



Шарипов, А. Так было на войне : повести / А. Шарипов. – Москва : Советский писатель, 1989. – 480 с. – ISBN 5-265-00902-7.

В повести «Товарищ комбат» рассказывается о фронтовой судьбе советского офицера Героя Советского Союза Георгия Губкина командира батальона, который первым вышел на государственную границу Советского Союза.

Повесть «Рядом с Карбышевым» посвящена судьбе военного инженера Н. В. Кирсанова. В ней приведены факты из биографии легендарного генерала Дмитрия Михайловича Карбышева.



Место хранения: Абонемент художественной литературы

Распутин, В. Г. Живи и помни / В. Г. Распутин. – Москва : Советский писатель, 1980. – 208 с.

Центральной темой повести «Живи и помни» является тема дезертирства во время Великой Отечественной войны.

Автор рассказывает о судьбе русской женщины Настены, которая скрывала сбежавшего из армии мужа, разделив с ним весь трагизм последствий этого проступка.



Место хранения: Абонемент художественной литературы



Твардовский, А. Т. Василий Теркин /А. Т. Твардовский. – Москва : Наука, 1976. – 525 с.

Поэму «Василий Тёркин» А. Т. Твардовский написал в 1941-1945 годах. Она стала одним из самых известных произведений о Великой Отечественной войне в русской литературе. В поэме автор раскрывает тему войны, упоминая события 1941-1942 годов: битву у Волги, переправу через Днепр, взятие Берлина.

Связующим мотивом произведения становится мотив дороги, по которой солдаты идут к Победе.



Место хранения: Абонемент художественной литературы



Семенов, Ю. С. Семнадцать мгновений весны : политическая хроника / Ю. С. Семенов. – Москва : Современник, 1987. – 271 с. – ISBN 5-270-489-5.

Политическая хроника известного писателя Юлиана Семенова рассказывает о попытке сговора нацистских главарей с наиболее агрессивной частью военно-промышленного комплекса США. В центре произведения образ советского разведчика Максима Максимовича Исаева – Штирлица.



Место хранения: Абонемент художественной литературы

Васильев, Б. Л. Завтра была война : повести и рассказы / Б. Л. Васильев. – Москва : Советский писатель, 1986. – 512 с.

В сборник известного советского писателя-фронтовика Б. Васильева входят повести:

- **«Завтра была война» – о поколении, пережившем гражданскую и Великую Отечественную войну.**
- **«В списках не значился» – о героическом подвиге советского воина при защите Брестской крепости.**



Место хранения: Абонемент художественной литературы

Фронтальные пословицы, поговорки, частушки и солдатские байки / сост. А. Набекова. – Москва : Вече, 2015. – 208 с. – ISBN 978-5-4444-1327-2.

Пословицы и поговорки – неизменный атрибут русского фольклора – на войне приобретают свою окраску, передают речи бойца весомость и мудрость.



Место хранения: Абонемент художественной литературы



«Венок славы»

Антология художественных произведений о Великой Отечественной войне.

*Вставай, страна
огромная,
Вставай на
смертный бой
С фашистской силой
темною,
С проклятою ордой!*

*За пять минут до битвы Курской,
Как водится, в тени ветвей,
На полосе ничейной, узкой
Шальной защелкал соловей.
За пять минут до канонады,
В лесу, на линии огня,
Он выводил свои рулады,
В ночи отчаянно звеня.*

Место хранения: Абонемент художественной литературы



Венок славы. Антология художественных произведений о Великой Отечественной войне. Т. 1. Вставай страна огромная / сост. В. Заливако. – Москва : Современник, 1988. – 751 с.

Венок славы. Антология художественных произведений о Великой Отечественной войне. Т. 5. Курская дуга / сост. Г. Резниченко. – Москва : Современник, 1988. – 591 с. – ISBN 5-270-00366-X.

Венок славы. Антология художественных произведений о Великой Отечественной войне. Т. 11. Победа / сост. В. Васильев. – Москва : Современник, 1990. – 638 с. – ISBN 5-270-00372-4



Уткин, А. И. Русские во Второй мировой войне / А. И. Уткин. – Москва : Алгоритм, 2017. – 1232 с. – ISBN 978-5-906979-18-6.

В Книге показана предвоенная обстановка, формирование гитлеровского блока держав «оси», попытки СССР сдержать войну.

Подробно описаны все крупные сражения, советских войск. Особое внимание уделяется Сталинградской битве.



Место хранения: Абонемент художественной литературы



Сибиряки в Великой Отечественной войне : материалы. регион. науч.-практ. конф., посвящ. 65-летию Победы. 29-30 апр. 2010 г. / под ред. Е. Э. Казакова. – Новосибирск : Рус.-немец. ун-т, 2010. – 344 с.

**В Сибири не было войны,
С тем согласиться я готов,
Но славилась Сибирь полками,
И сердце Родины Москву
Пришлось прикрыть сибиряками.
В Сибири не было войны,
Но на полях под Сталинградом
Лежат Сибирские сыны,
Как и в болотах Ленинграда.**

И. Шевчук



Место хранения: Абонемент художественной литературы



Сибирские страницы Великой Отечественной. – Новосибирск : Новосиб. полиграфкомбинат, 2005. – 298 с. – ISBN 5-94023-080-6.

22 июня.

Эта дата навсегда связана с самой трагической страницей нашей истории. В этом сборнике, собраны свидетельства о героических днях, ратных и трудовых подвигах сибиряков. Они избавили страну от насилия и поработителей.



Место хранения: Абонемент художественной литературы



У войны не женское лицо - Новосибирск : Новосиб. книж. изд-во, 2009. – 388 с. – ISBN 978-5-7620-1367-3.

В книгу вошли очерки и рассказы о героических женщинах, вынесших на своих плечах тяжесть Великой Отечественной войны 1941-1945 годов на ее фронтах и в тылу.



Место хранения: Абонемент художественной литературы



Клепикова, В. В. Память – наше оружие / В. В. Клепикова. – Новосибирск : Новосибирское книжное изд-во, 2009. – 160 с. – ISBN 978-5-7620-1381-9.

Книга воспоминаний Веры Васильевны Клепиковой – майора медицинской службы. Дойдя до Германии она была награждена боевыми орденами и медалями, а также наградами за доблестный труд.



Место хранения: Абонемент художественной литературы



Судьба человека. Рассказы и повести о Великой Отечественной войне / вст. ст. Б. Леонова. – Москва : Худож. лит., 1989. – 367 с. – ISBN 5-280-00536-3.

**«Когда стихнет военная непогода,
и громадная победа озарит дымные
развалины мира, и восстановит
биение жизни в его перебитых
артериях, лучшие площади наших
городов будут украшены
памятниками бессмертными. И дети
будут играть среди цветов у их
гранитных подножий и грамоте
учиться по великой заповеди,
начертанной на камне»**

Б. Леонов



Место хранения: Абонемент художественной литературы



Кондрашов, В. В. Военные разведки во второй мировой войне / В. В. Кондрашов. – Москва : Кучково поле, 2014. – 400 с. – ISBN 978-5-9950-0356-4.

Книга содержит примеры как успешных, так и неудачных разведывательных операций. Автор подробно показывает, каким образом результаты, выводы и оценки разведки влияли на ход военных действий на различных фронтах и направлениях, учитывались при принятии важных политических и военно-стратегических решений накануне и в ходе войны.



Место хранения: Абонемент художественной литературы

Исаев, А. В. Мифы и правда о Сталинграде / А. В. Исаев.-
Москва : Яуза : Эксмо, 2013. - 480 с. - ISBN 978-5699-64209-0.

В этой книге ведущий военный историк анализирует самые расхожие мифы о Сталинградской битве, опровергая многочисленные легенды, штампы и домыслы. Это, безусловно, лучшее современное исследование переломного сражения Великой Отечественной войны.



Место хранения: Абонемент художественной литературы

Керриган, М. Вторая Мировая война. Неосуществленные планы Германии / М. Керриган. – Москва : АСТ, 2014. – 192 [1] с. – ISBN 978-5-17-082903-3.

Раскрытие ключевых архивов за последние несколько лет позволило историкам заглянуть за кулисы событий Второй мировой. Стали доступны многочисленные источники: отчеты разведки, директивы, меморандумы, протоколы заседаний кабинетов и комитетов, позволяющие бросить живой взгляд на ход их мысли.

Эта книга рассказывает о том, как тыловые службы планирования влияли на действия на линии фронта; рассматривает планы, которые не были приведены в действие.

В чем ценность для истории того, что не произошло? Как показывает практика, она может быть огромной, отчасти как ироничный комментарий к реальным событиям.



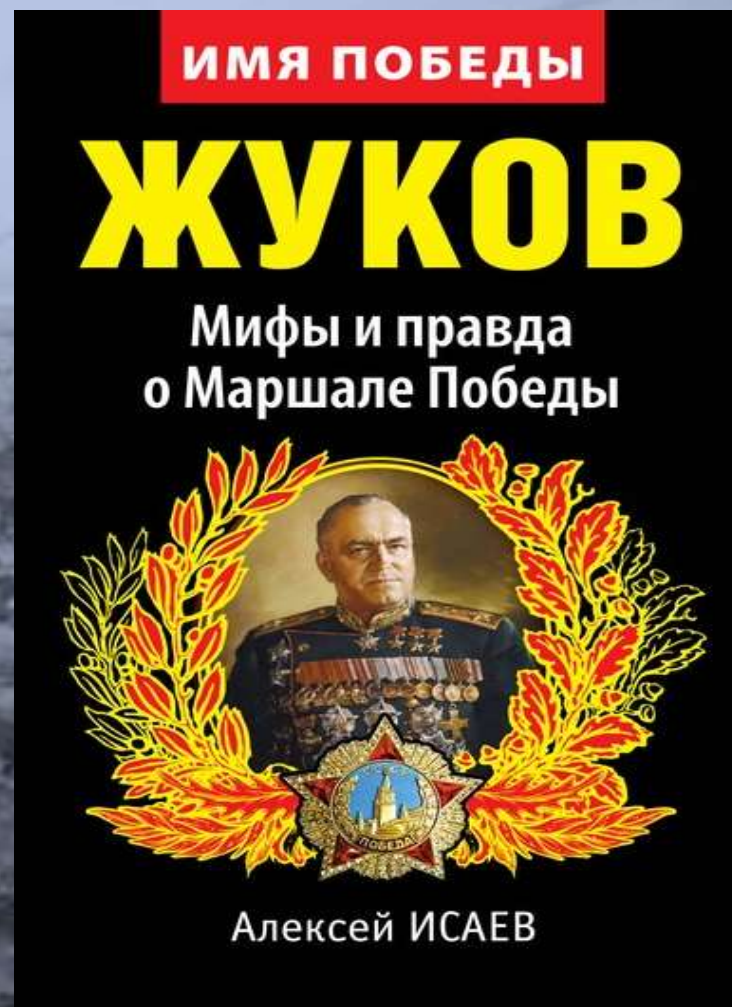
Место хранения: Абонемент художественной литературы



Исаев, А. В. Жуков. Мифы и правда о Маршале Победы / А. В. Исаев. – Москва : Яуза : Эксмо, 2014. – 512 с. – ISBN 978-5-699-70662-4.

Советский военачальник, четырежды Герой Советского Союза, великий полководец Г. К. Жуков остался в истории как один из главных творцов Победы в Великой Отечественной войне. На Жукова в последние годы ополчились историки-ревизионисты, бросив тень на сталинскую эпоху.

Эта книга опровергает все обвинения в адрес Жукова, доказывает, что Георгий Константинович был лучшим полководцем Красной Армии.



Место хранения: Абонемент художественной литературы



