

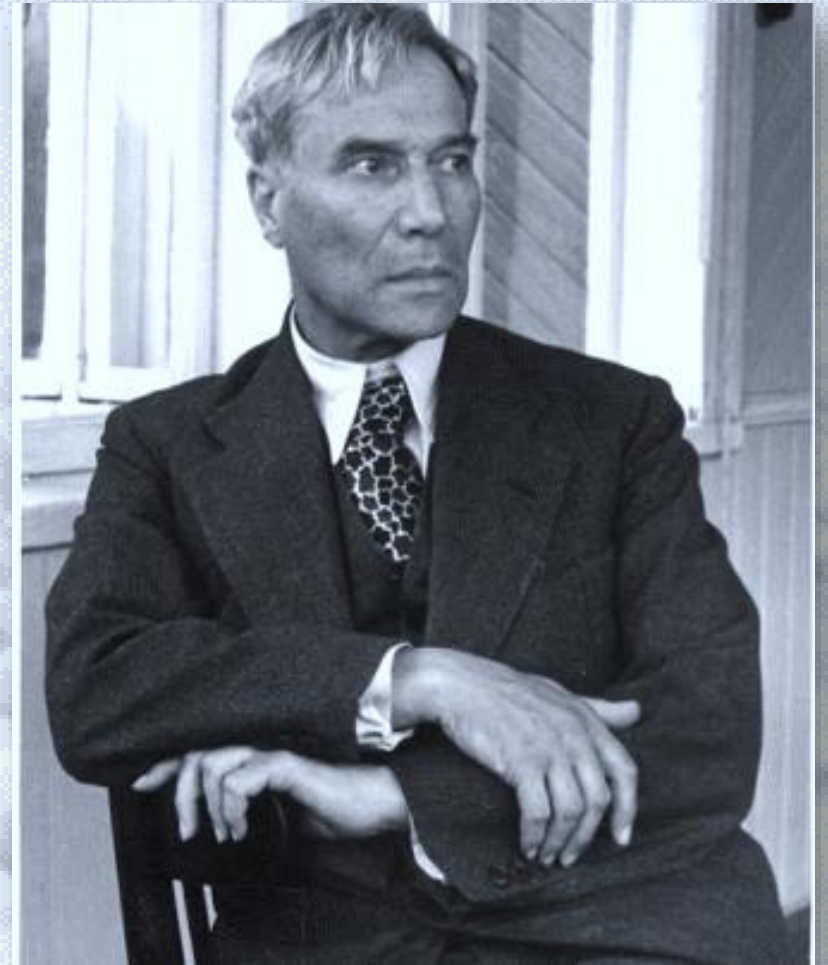
Серия Известные выпускники МГУ

10 февраля 2025г - 135 лет со дня рождения
поэта и писателя

Бориса Пастернака

Годы жизни (1890 - 1960)

В детстве он мечтал стать композитором, сочинял и импровизировал на фортепиано. В юности хотел быть философом, брал уроки у немецкого. Но судьба распорядилась иначе: Борис Пастернак стал писателем, и именно литература принесла ему в 1958 году Нобелевскую премию.



Отчий дом.



Борис Пастернак родился в Москве, в семье художника Леонида Пастернака и пианистки Розалии Кауфман. Рос будущий писатель в творческом окружении: в гостях у Пастернаков бывали Лев Толстой, Василий Поленов, Исаак Левитан, Сергей Рахманинов, Александр Скрябин. Под влиянием Скрябина будущий писатель увлекся музыкой — занимался по программе консерваторских курсов и даже написал две сонаты для фортепиано.

Учеба в гимназии давалась легко, Пастернак окончил ее с золотой медалью. Сначала поступил на юридическое отделение историко-филологического факультета Московского университета, затем перевёлся на философское. Окончил университет в 1913, но диплом не забрал: документ «диплом кандидата философии №20974», так и остался в архиве на Воробьёвых горах.

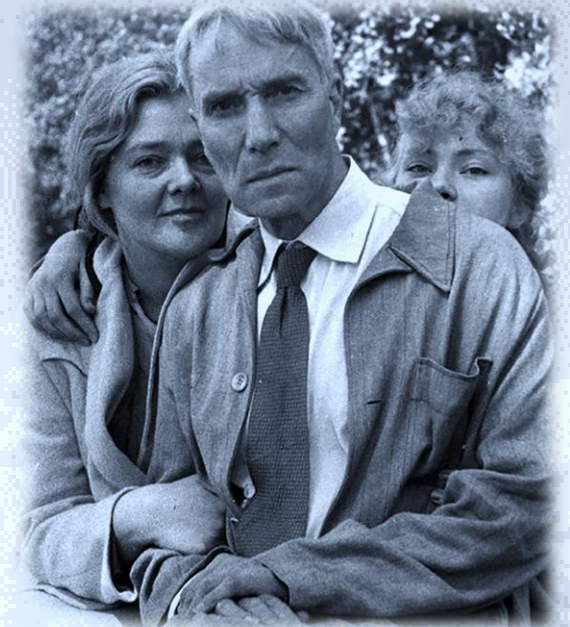
Первые шаги в поэзии.

Пастернак бросил философию и стал поэтом. Первая проба пера будущего великого поэта пришлось на 1910 год. В его первой поэзии скользит впечатление от зарубежного путешествия в Венецию, куда они отправились всей семьей, а также сквозит грусть неразделенной любви. В том году он сделал предложение любимой, но она ему отказала. После того, как семья вернулась домой, Борис начал активно посещать литературные кружки «Мусагет» и «Лирика», где выступает со своими стихами. В эти годы он серьезно увлекся символизмом и футуризмом, но впоследствии отошел от этих течений и начал прокладывать свой путь.

В 1913-и 1914-м годах в жизни поэта произошло множество событий, связанных с его творческой деятельностью. Появились первые публикации его стихов, свет увидел первый сборник его произведений под названием «Блинец в тучах».



«Доктор Живаго» и Нобелевская премия.

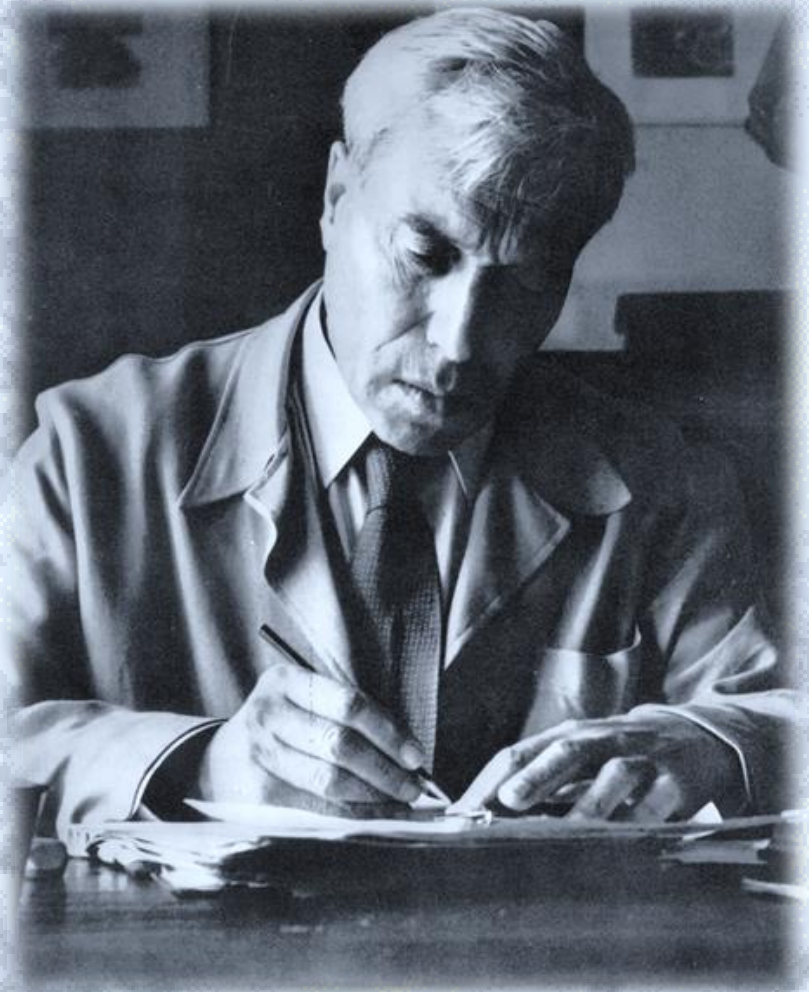


В 1946 году Пастернак начал писать роман «Доктор Живаго». Основным прообразом главной героини стала его новая любовь - Ольга Ивинская. Пастернак писал роман по частям, причем каждую часть он читал на встречах друзей, рассказывал о планах и задумках. Роман «Доктор Живаго» стал самым значимым литературным произведением Пастернака. Его часто называют автобиографичным романом, потому что многие события в нем перекликаются с жизнью самого автора. Пастернак работал над ним десять лет. Правда и собственное видение происходящего в стране, не понравилась руководству. В СССР роман так и не был напечатан, зато вышел небольшим тиражом в 1957 году в Италии. Произведение вызвало настоящую сенсацию.

В 1958 году Борис Пастернак стал лауреатом Нобелевской премии.

Произведение переведено на множество языков, расходуется по миру большими тиражами.

Серия Известные выпускники МГУ



Почитать стихи и легендарное произведение «Доктор Живаго» Бориса Леонидовича Пастернака можно в третьем корпусе (ауд. 3-107 /3-108).

Ждём вас в Читальном зале Научной библиотеки НГУЭУ (ул. Каменская 52, ауд. 3-107).