

«Летящий пророк двадцатого столетия»

29 июня - 125-й
день рождения

Антуан де Сент-
Экзюпери –
писатель,
мыслитель, поэт,
лётчик

Годы жизни 1900–1944



Вселенная Антуана де Сент-Экзюпери огромна и необычайно гостеприимна. Не случайно миллионы читателей, поколение за поколением, совершают все новые полеты по ее бесконечным пространствам. В ней среди звезд, небесных пейзажей, ветра, гор и песков "летающий пророк двадцатого столетия" открывает пути к свободе и счастью.





Родился в Лионе в семье провинциального дворянина. В четыре года от роду потерял отца. Воспитанием маленького Антуана занималась мать. Он окончил школу иезуитов в Монтре, учился в католическом пансионе в Швейцарии, а в 1917 году поступил в парижскую Школу изящных искусств на факультет архитектуры.



Поворотным в его судьбе стал 1921 год, когда он был призван в армию и попал на курсы пилотов. Год спустя Экзюпери получил удостоверение пилота и переселился в Париж, где и обратился к писательским трудам.

В 1925 году Экзюпери нашел свое призвание – он стал пилотом, доставлявшей почту на северное побережье Африки. Через три года его назначили начальником аэропорта в Рио-де-Оро, на границе Сахары, и там он, наконец, обрел то внутреннее спокойствие, какого исполнены его поздние книги. В 1929 году Экзюпери перебрался в Южную Америку, но с началом войны в Испании вернулся в Европу. Сражался с нацистами в Испании и во Франции, а в 1943 году опубликовал свою знаменитую сказку "Маленький принц". 31 июля 1944 года Антуан Сент-Экзюпери отправился с аэродрома на острове Сардиния в разведывательный полет. На базу он не вернулся.

Только в 2004 г. нашли в море обломки самолёта, на котором отправился в свой последний полёт майор Антуан де Сент-Экзюпери...

В России (в СССР), где в 60-е годы появились книги Антуана де Сент-Экзюпери, его имя обрело особый смысл с появлением «Маленького принца» – философской сказки для детей и взрослых, «которые сначала были детьми, только мало кто из них об этом помнит». Его книги «Почта на Юг», «Ночной полет», «Военные записки», «Планета людей», «Военный летчик» читались наряду с произведениями Тургенева, Толстого, Достоевского, Чехова (кстати, произведения Достоевского были среди книг, всегда сопровождавших писателя в его поездках).

Загадочной русской душе книги француза Антуана де Сент-Экзюпери оказались созвучными произведениям русских писателей – космистов, проникнутым идеей всеединства, глобальным охватом явлений в мире. Последнее произведение автора «Маленький принц», увидело свет во Франции через четыре года после его исчезновения в небе.

«Цитадель» – в России вышла в свет (в переводе М. Кожевниковой) спустя полвека – в 1997 году.

«Цитадель» – его духовное завещание потомкам: читать эту книгу "просто так" невозможно, до нее нужно подняться, как поднимаются в горы или в небо, совершив нелегкую работу.

Сам же автор писал друзьям, что все, написанное им до «Цитадели», – это только подготовительный материал!



В СССР летчик-писатель Антуан де Сент-Экзюпери побывал в 1935 году как специальный корреспондент газеты «Пари-суар». 14 мая на первой полосе газеты напечатан его путевой репортаж под заголовком «На пути в СССР...». Эпизод из этого очерка позже получит философское осмысление в его романе «Земля людей»... Далее он пишет ещё 5 статей о жизни в СССР, которые вызвали большой интерес читателей. На одном из светских приемов в Москве Антуан де Сент-Экзюпери встречается с писателем Михаилом Булгаковым, на которого производит исключительное впечатление...



Мудрые книги Антуана де Сент-Экзюпери, говорят с нами, ведь «мы все пассажиры одного корабля», «мы в ответе за тех, кого приручили», а «единственная на Земле настоящая роскошь – это роскошь человеческого общения».

Библиография:

«Одиссея цилиндра» (1914)

«Манон, танцовщица» (1925), считался утерянным и был издан в 2007 г.

«Летчик» («Авиатор») (1926)

«Южный почтовой» (1929)

«Ночной полет» (1931, премия «Фемина»)

«Планета людей» (1939), Гран-при Французской академии и Национальная книжная премия США.

«Военный летчик» (1942)

«Письмо заложнику» (1943)

«Маленький принц» (1943)

«Цитадель» (1948), не закончена, опубликована после смерти автора.





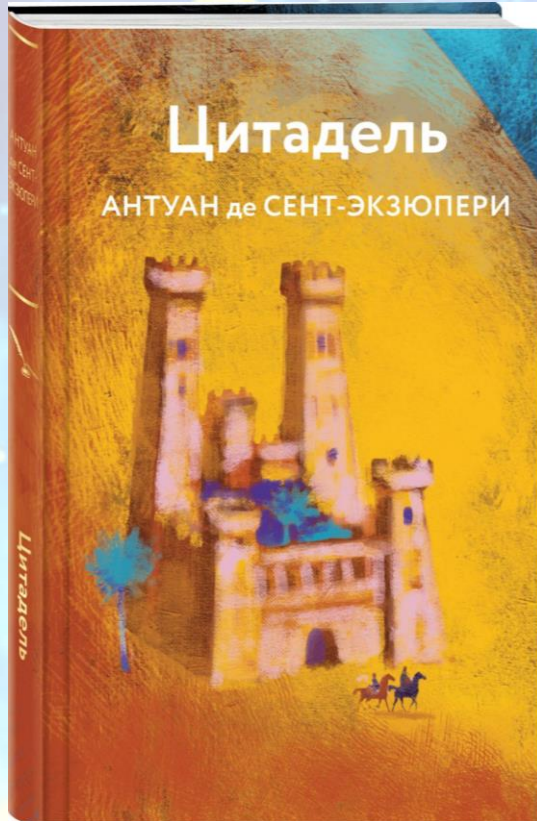
Сент-Экзюпери, А. Военный летчик / Антуан де Сент-Экзюпери. – Москва : Художественная литература, 1977. – 366 с. – ISBN 978-5-9955-0260-9.

В книгу известного французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери включены три его произведения: «Планета людей», «Военный летчик» и «Письмо заложнику», исполненные безмерной любви к жизни, упорного стремления понять свое время и чувства великой ответственности перед людьми.

Место хранения книги: читальный зал Научной библиотеки НГУЭУ (ул. Каменская 52, ауд. 3-107).

«Кто хоть раз дышал вольным ветром, тому не забыть его вкус».

Сент-Экзюпери, А. Цитадель: Роман / Антуан де Сент-Экзюпери. – Москва : Эксмо, 2002. – 512 с. – ISBN 5-699-00868-3.



«Цитадель» – незавершённое произведение Антуана де Сент-Экзюпери, вышедшее через четыре года после смерти писателя в 1948 году. Первоначальное название книги «Каид» явно перекликалось с книгой «Так говорил Заратустра» написанной Фридрихом Ницше.

«Цитадель» – книга-лабиринт: странствуя по ней, открываешь новые пространства мысли и чувства.

«Цитадель» – книга-медитация: дочитав ее, становишься чуточку иным.

Место хранения книги: читальный зал Научной библиотеки НГУЭУ (ул. Каменская 52, ауд. 3-107).

«Вот почему нужно неусыпно следить, чтобы в человеке бодрствовало великое, нужно побуждать его служить только значимому в себе».

Сент-Экзюпери, А. Манон, танцовщица / Антуан де Сент-Экзюпери. – Москва : Эксмо, 2010. – 288 с. – ISBN 978-5699-40003-4.



Перед вами уникальный авторский сборник, в который вошли неопубликованные тексты Сент-Экзюпери, найденные в частных коллекциях. «Манон, танцовщица» – первое законченное произведение Экзюпери, к сожалению не изданное при жизни автора, и «Авиатор» – новелла, ставшая первой публикацией писателя, а также отправной точкой на пути создания его вечных творений. В них в полной мере чувствуются те художественные достоинства, высокое мастерство и глубина мысли, которые так ценят в нем читатели.

Кроме этого, в сборник вошли ранее неизвестные очерки писателя, неизданные главы и фрагменты романов «Южный почтовый» и «Ночной полет».

Место хранения книги: читальный зал Научной библиотеки НГУЭУ (ул. Каменская 52, ауд. 3-107).

Сент-Экзюпери, А. Планета людей / Антуан де Сент-Экзюпери. – Москва : Эксмо, 2019. – 256 с. – ISBN 978-5-04-102523-6.



«Планета людей» – одно из ярчайших светил вселенной Экзюпери. Отмеченное престижными литературными премиями, завоевавшее любовь читателей во всем мире, это произведение явилось подготовительным этапом создания самой яркой его звезды – «Маленького принца».

«Южный почтовый» – первый роман, темы которого разовьются в следующих произведениях Сент-Экзюпери. Одинокий странник в пустыне, ночные полеты, борьба со стихией, молчаливые пилоты, холодные звезды, обворожительные танцовщицы, Любовь к небу, любовь к женщине, любовь к жизни...

Место хранения книги: читальный зал Научной библиотеки НГУЭУ (ул. Каменская 52, ауд. 3-107).

Жан Кокто называл
Экзюпери «летающей душой».

Предлагаем и вам окунуться
в полет этой души – и вместе
с Экзюпери "уйти в небо"...



Ждём вас в Читальном зале Научной библиотеки
НГУЭУ (ул. Каменская 52, ауд. 3-107).